

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

Copyright by Lars Forslund 2014

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto, mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Siciliana $\text{♩} = 34$

Mandolino solo
Chitarra solo
Soprano solo
Alto solo
Cembalo

4

Mdn. solo
Chit. solo
S.solo
A.solo
Cemb.

Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,
Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,

7

Mdn. solo
Chit. solo
S.solo
A.solo
Cemb.

re - x co - e-lestis, De - us pater, De - us
re - x co - e-lestis, De - us pater, De - us

Mdn.
solo

Chit.
solo

S.solo

A.solo

Cemb.

pater, De - us - pater,

pater, De - us pater,

Mdn.
solo

Chit.
solo

S.solo

A.solo

Cemb.

om - nipo - tens, om - nipo -

om - nipo - tens, om - nipo -

Mdn.
solo

Chit.
solo

S.solo

A.solo

Cemb.

tens, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - nipo-tens,

tens, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - nipo-tens,

a tempo $\text{J} = 34$
rit. $\text{J} = 33$

Mdn. solo
Chit. solo
S.solo
A.solo
Cemb.

re - x co - e - lestis, om - nipo-tens, om - nipo-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens,
re - x co - e - lestis, om - nipo-tens, om - nipo-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens,

Mdn. solo
Chit. solo
S.solo
A.solo
Cemb.

om - nipo-tens, re - x co - e - lestis, Do - mi - ne De - us,
om - nipo-tens, Do - mine, Do - mi-ne, Do - mi - ne De - us,

rit. $\text{J} = 30$ $\text{J} = 15$
 $\text{J} = 28$

Mdn. solo
Chit. solo
S.solo
A.solo
Cemb.

Do - mi - ne De - us pa - ter om - ni-po - tens.
Do - mi - ne De - us pa - ter om - ni-po - tens.

Mandolino solo GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,

Copyright by Lars Forslund 2014

Siciliana $\text{J.} = 34$ mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

The sheet music consists of 19 staves of musical notation for a mandolin solo and a basso continuo. The music is in 12/8 time, with a key signature of one sharp. The mandolin part features eighth-note patterns, often with grace notes indicated by short vertical strokes. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns. Measure numbers are placed to the left of the staves at the beginning of each line.

Mandolino solo

Mdn. solo

20

Mdn.
solo

21 rit. $\text{♩} = 33$ a tempo $\text{♩} = 34$

Mdn.
solo

22

Mdn.
solo

23

Mdn.
solo

24

Mdn.
solo

25

Mdn.
solo

26 rit. $\text{♩} = 30$ $\text{♩} = 15$
.... $\text{♩} = 28$

Mdn.
solo

Chitarra solo

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,

Copyright by Lars Forslund 2014

Siciliana $\text{J} = 34$

mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Chitarra
solo

$\text{J} = 34$

Chit.
solo

$\text{a tempo } \text{J} = 34$
 $\text{rit. } \text{J} = 33$

$\text{J} = 33$

Chit.
solo

$\text{J} = 34$

Chit.
solo

$\text{rit. } \text{J} = 30 \dots \dots \dots \text{ J} = 15$
 $\dots \dots \dots \text{ J} = 28$

$\text{J} = 28$

Soprano solo

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,

Copyright by Lars Forslund 2014

Siciliana $\text{J} = 34$

mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Soprano solo $\text{G} \# \text{F} \text{A}$ **4**

Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us, re - x co - e - lestis,

S.solo **8** **2**
De - us pater, De - us pater, De - us - pater,

S.solo **14**
om - nipo - tens, om - nipo - tens, Do - mi - ne,

S.solo **17**
Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om-nipo tens, re - x co - e - lestis,

S.solo **20** **rit. $\text{J} = 33$** **a tempo $\text{J} = 34$**
om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens,

S.solo **22**
om-nipo-tens, re - x co - e - lestis, Do - mi-ne De-us, Do - mi-ne De-us

S.solo **26** **tr** **rit. $\text{J} = 30$** **.... $\text{J} = 28$** **.... $\text{J} = 15$**
pa - ter om - ni - po - tens.

Alto solo

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

Copyright by Lars Forslund 2014
Siciliana $\text{J.} = 34$

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,
mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Alto solo $\text{J.} = 12$ 3

Do - mi-ne De-us, Do - mi-ne De-us, re - x co - e-lestis,

A.solo 8 2

De us pater, De - us pater, De - us pater,

A.solo 14

om - nipo - tens, om - nipo - tens, Do - mi - ne,

A.solo 17

Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om-nipo-tens, re - x co - e - lestis,

A.solo 20 a tempo $\text{J.} = 34$
rit. $\text{J.} = 33$

om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens,

A.solo 22

om - nipo tens, Do-mine, Do-mine, Do - mi-ne De - us, Do - mi-ne De - us

A.solo 26 tr rit. $\text{J.} = 30$ $\text{J.} = 28$ $\text{J.} = 15$

pa - ter om - ni - po - tens.

Cembalo

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,

Copyright by Lars Forslund 2014

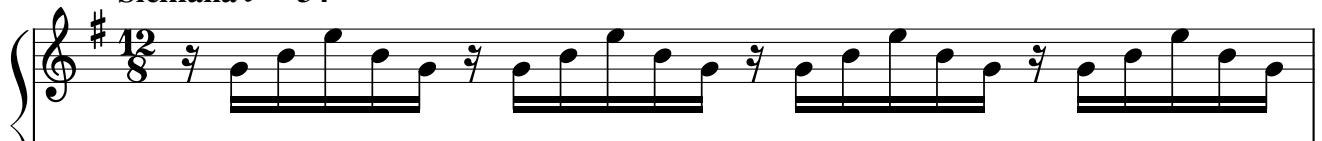
Siciliana

$\text{J.} = 34$

mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Cembalo



Cemb.



Cemb.



Cemb.



Cemb.



Cemb.



Cemb.



15

Cemb.

19

Cemb.

a tempo $\downarrow = 34$
rit. $\downarrow = 33$

22

Cemb.

26

Cemb.

rit. $\downarrow = 30$ $\downarrow = 28$ $\downarrow = 15$

CORO (SATB) GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,
mandolino solo e basso continuo

Copyright by Lars Forslund 2014

Music by Lars Forslund

Siciliana ♩ = 34

Soprano Alto S. A.

12 3 3

Soprano Alto S. A.

Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,

Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,

re - x co - e-lestis, De - us pater, De - us pater, De - us -

re - x co - e-lestis, De - us pater, De - us pater, De - us -

11 2 2

S. A.

pater, om - ni-po - tens, om - ni-po -

pater, om - ni-po - tens, om - ni-po -

16

S. A.

tens, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - ni-po-tens,

tens, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - ni-po-tens,

19

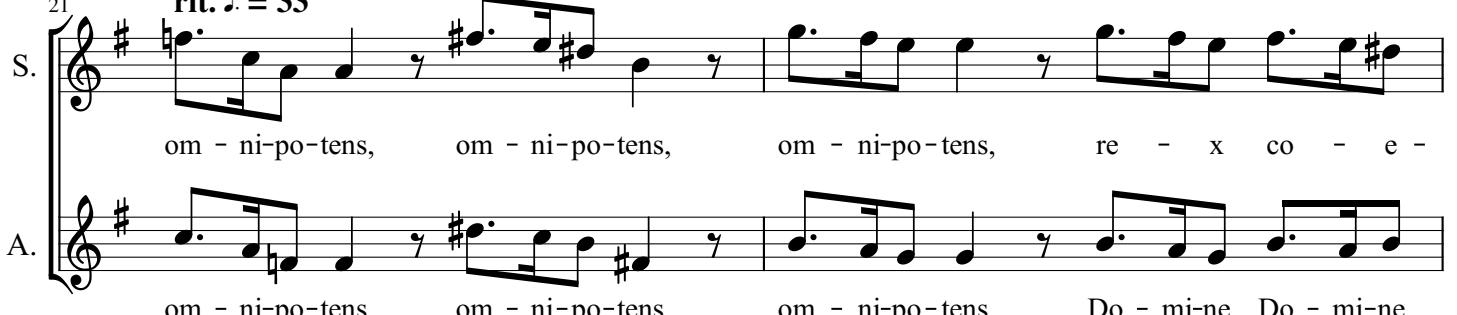
S. A.

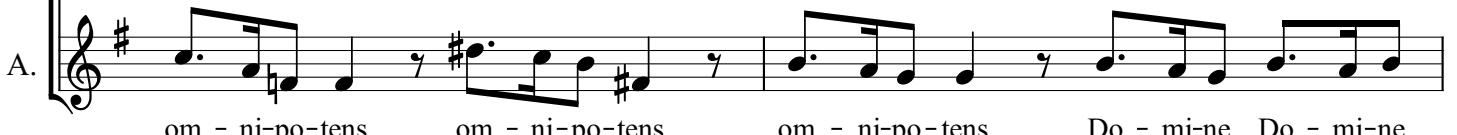
re - x co - e - lestis, om - ni-po - tens, om - ni-po - tens,

re - x co - e - lestis, om - ni-po - tens, om - ni-po - tens,

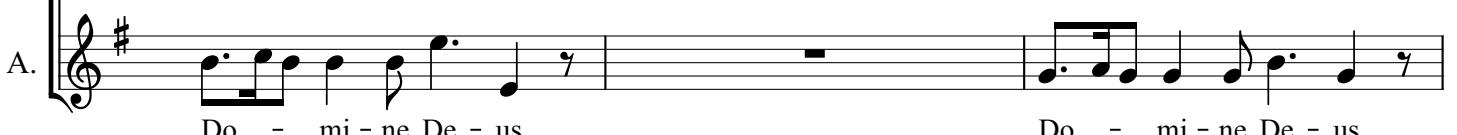
a tempo $\downarrow = 34$

rit. $\downarrow = 33$

S. 

A. 

S. 

A. 

S. 

A. 

rit. $\downarrow = 30 \dots\dots$

.... $\downarrow = 28 \dots\dots \downarrow = 15$